

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Q1. (Língua Portuguesa) Leia o texto abaixo:

“Vida perfeita” em redes sociais pode afetar a saúde mental

Nas várias redes sociais que povoam à internet, os chamados *digital influencers* estão, sempre felizes e pregam a felicidade como um estilo de vida. Essas pessoas espalham conteúdo para milhares de seguidores, ditando tendência e mostrando um estilo de vida sonhado por muitos, como o corpo esbelto, viagens incríveis, casas deslumbrantes, carros novos e alegria em tempo integral, algo bem improvável de ocorrer o tempo todo, aposta Carla Furtado, mestre em psicologia e fundadora do Instituto Feliciência. A problemática pode surgir com a busca incessante por essa felicidade, que gera efeitos colaterais em quem consome diariamente a “vida perfeita” de outros. Daí vem o conceito de positividade tóxica: a expressão tem sido usada para abordar uma espécie de pressão pela adoção de um discurso positivo, aliada a uma vida editada para as redes sociais. Para manter a saúde mental e evitar ser atingido pela positividade tóxica, o uso racional das redes sociais é o mais indicado, aconselha a médica psiquiatra Renata Nayara Figueiredo, presidente da Associação Psiquiátrica de Brasília (APBr).

Disponível em: <https://agenciabrasil.abc.com.br>. Acesso em: 06 jan. 2026. (adaptado)

Associada ao ideal de uma “vida perfeita”, a positividade tóxica mencionada no texto configura-se como um fenômeno social recente que se fundamenta, principalmente, em:

- a. estilos de vida restritos a grupos socialmente privilegiados.
- b. padrões corporais idealizados difundidos pelas mídias sociais.
- c. construções estereotipadas e superficiais sobre o que significa ser feliz.
- d. ressignificações atuais do conceito de felicidade na sociedade contemporânea.

Q2. (Língua Portuguesa) Leia o poema abaixo:

“esta vida é uma viagem
pena eu estar
só de passagem”

Paulo Leminski. **La vie em close.** 5^a ed. São Paulo: Brasiliense, 2000, p. 134.

A partir da leitura do poema, observa-se que o eu lírico expressa um sentimento de pesar relacionado, principalmente,

- a. à brevidade e transitoriedade da existência humana.
- b. à preferência pela dimensão espiritual em detrimento da vida material.
- c. à inconformidade diante do destino que lhe foi imposto.
- d. à percepção de que a vida carece de significado.

Q3. (Língua Portuguesa) Nos períodos a seguir, as orações subordinadas substantivas exercem, em sua maioria, a função sintática de sujeito. Assinale a alternativa em que essa função não ocorre:

- a. Determinou-se que o preço do petróleo sofreria reajuste.
- b. É bastante positivo que o ser humano, em alguns momentos, reflita sobre a própria existência.
- c. Sabes quanto custou meu relógio?
- d. Questionou-se ao diretor quando seríamos atendidos.

Q4. (Língua Portuguesa) Observe a tirinha apresentada. A articulação entre os elementos verbais e visuais constrói o efeito de humor característico da situação retratada.



A partir da leitura da tirinha, é correto afirmar que:

- A mensagem não poderia ser compreendida apenas pela linguagem verbal, sendo necessária a interação com os elementos visuais.
- A situação representada indica que é comum, na infância, utilizar objetos da mãe como brinquedos.
- A fala presente no primeiro quadrinho não se relaciona com os acontecimentos seguintes da sequência.
- O humor da tirinha decorre da ingenuidade de Mafalda ao afirmar que pegou “apenas os cremes de beleza”, sugerindo que não utilizou outros tipos de cremes.

Q5. (Língua Portuguesa) Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do período a seguir, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa:

“__ muito tempo que o ser humano reflete: se não __ incertezas, como __ projetos?”

- Faz, houvesse, existiriam
- Fazem, houvesse, existiriam
- Faz, houvessem, existiria
- Fazem, houvessem, existiriam

Q6. (Língua Inglesa) Leia o texto abaixo:

“Technology is not just a tool; it reshapes how people communicate, learn, and even perceive reality. While digital platforms promise connection and efficiency, they also challenge attention spans and redefine the boundaries between public and private life.”

(Adaptado de texto de divulgação científica sobre sociedade digital.)

No fragmento apresentado, o autor discute a tecnologia contemporânea destacando principalmente sua capacidade de:

- substituir completamente as interações humanas presenciais.
- acelerar processos técnicos sem impactos sociais relevantes.
- transformar práticas sociais e formas de percepção do mundo.
- garantir maior privacidade nas relações interpessoais.

Q7. (Educação Física) A anorexia nervosa é um transtorno alimentar marcado por emagrecimento intenso, alterações hormonais e distorções na percepção do próprio corpo. Sua manifestação resulta da interação entre aspectos psicológicos, familiares, socioculturais e biológicos. Indivíduos com esse transtorno apresentam medo persistente de ganhar peso e uma necessidade extrema de controle corporal. Para isso, recorrem a práticas como restrição alimentar severa, uso inadequado de medicamentos, comportamentos purgativos e atividade física realizada de forma excessiva e

rigidamente controlada. O exercício deixa de ter finalidade de saúde e passa a ser um meio de eliminar calorias, visando adequar o corpo a padrões estéticos socialmente valorizados.

CUMMING, G. et al. **Experiências e expectativas em práticas de atividades físicas de pessoas com anorexia nervosa.** Movimento, 2009. (Adaptado)

Considerando o texto, um fator decisivo associado à prática excessiva de exercícios físicos no desenvolvimento da anorexia é a

- a. internalização de padrões corporais idealizados socialmente.
- b. combinação de influências familiares, emocionais e culturais.
- c. adoção de dietas extremas e uso de substâncias medicamentosas.
- d. repetição de comportamentos purgativos como o vômito induzido.

Q8. (Arte) Analise a obra e o texto a seguir:



Abaporu. Disponível em: www1.folha.uol.com.br. Acesso em: 6 jan. 2026.

Em 1928, Tarsila do Amaral ofereceu a obra Abaporu a Oswald de Andrade. A imagem provocou reflexões sobre identidade cultural e levou à formulação do Manifesto Antropófago, texto fundamental do Modernismo brasileiro. Inspirado no significado da palavra “abaporu” — “homem que come gente”, em tupi-guarani —, o movimento propunha assimilar influências estrangeiras e transformá-las a partir da realidade nacional.

Disponível em: www.tarsiladoamaral.com.br. Acesso em: 6 jan. 2026 (adaptado).

A partir dos textos, infere-se que o movimento artístico desencadeado pela obra Abaporu defendia a

- a. incorporação crítica de referências estrangeiras para a construção de uma arte brasileira autônoma.
- b. valorização dos modelos clássicos europeus como padrão universal de beleza.
- c. exaltação dos ideais republicanos como eixo central da produção artística.
- d. preservação integral das tradições indígenas sem contato com outras culturas.

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Q9. (Matemática) Um microempreendedor decidiu investir R\$ 5.000,00 em uma aplicação que rende juros simples de 2% ao mês. Ao final de 10 meses, o investidor decide resgatar o valor total. No entanto,

sobre o valor dos rendimentos (apenas sobre os juros acumulados), incide um imposto de renda de 15%.

O valor líquido (capital inicial somado aos juros após o desconto do imposto) que o empreendedor resgatará é de:

- a. R\$ 6.000,00
- b. R\$ 5.900,00
- c. R\$ 5.850,00
- d. R\$ 5.150,00

Q10. (Matemática) Uma empresa de transporte por aplicativo A cobra uma taxa fixa de R\$ 4,50 por corrida, acrescida de R\$ 1,20 por quilômetro rodado. Uma empresa concorrente B cobra uma taxa fixa de R\$ 3,00, porém com um custo de R\$ 1,45 por quilômetro rodado.

Considerando que a distância percorrida seja um valor inteiro de quilômetros, qual é a distância mínima, em quilômetros, para que o custo total da viagem pela empresa A seja menor que o custo total pela empresa B?

- a. 5 km
- b. 6 km
- c. 7 km
- d. 8 km

Q11. (Matemática) A tabela abaixo apresenta o número de vendas de um produto em uma loja durante os primeiros cinco dias de uma semana:

Dia da Semana	Vendas (Unidades)
Segunda-feira	12
Terça-feira	18
Quarta-feira	25
Quinta-feira	15
Sexta-feira	30

O gerente da loja estabeleceu que a média diária de vendas para o período de segunda a sábado deve ser de exatamente 22 unidades. O número de unidades que devem ser vendidas no sábado para que a meta seja atingida é:

- a. 20
- b. 22
- c. 28
- d. 32

Q12. (Matemática) Um reservatório de água tem o formato de um paralelepípedo reto-retângulo com dimensões internas de 2 m de comprimento, 1,5 m de largura e 1 m de altura. Deseja-se substituir esse reservatório por um novo, de formato cilíndrico circular reto, cujo diâmetro da base seja de 2 metros.

Adotando $\pi = 3$, qual deve ser a altura, em metros, desse novo reservatório cilíndrico para que ele possua exatamente o mesmo volume de armazenamento do reservatório antigo?

- a. 0,5 m

- b. 1,0 m
- c. 1,5 m
- d. 2,0 m

Q13. (Matemática) Em uma maquete de um prédio, a escala utilizada é de 1 : 200. O prédio real tem uma altura total de 40 metros. Por questões de logística, o responsável pela maquete aplicará uma redução de 10% na altura do modelo reproduzido.

A altura final do prédio na maquete, em centímetros, será de:

- a. 20 cm
- b. 18 cm
- c. 16 cm
- d. 10 cm

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Q14. (Biologia) Organismos produtores e consumidores participam de transformações metabólicas interdependentes que conectam os ciclos do carbono e do oxigênio. A matéria orgânica sintetizada a partir de fontes inorgânicas pode ser posteriormente degradada por diferentes seres vivos, liberando compostos como dióxido de carbono, metano ou outras substâncias. Em alguns desses processos, a quebra incompleta das moléculas orgânicas gera produtos com menor aproveitamento energético, mas que podem ser utilizados como fontes alternativas de energia no ambiente.

O processo metabólico ao qual o texto se refere é a:

- a. respiração aeróbica.
- b. quimiossíntese.
- c. fosforilação oxidativa.
- d. fermentação.

Q15. (Biologia) A curcumina, pigmento natural presente no rizoma da *Curcuma longa* (açafrão-da-terra), tem sido estudada como alternativa no controle do mosquito transmissor da dengue. Quando adicionada à água de criadouros, essa substância é ingerida pelo inseto ainda em suas fases iniciais de desenvolvimento. Após a ingestão, a exposição à luz ativa a curcumina, promovendo a formação de espécies reativas de oxigênio que causam danos letais ao sistema digestório do organismo.

Conforme descrito no texto, essa estratégia de combate atua principalmente por meio do(a):

- a. eliminação do mosquito na fase adulta.
- b. redução da viabilidade dos ovos depositados.
- c. interrupção do desenvolvimento larval.
- d. bloqueio do processo de metamorfose.

Q16. (Física) Certos materiais radioativos apresentam decaimento espontâneo, reduzindo sua massa ao longo do tempo segundo uma taxa característica. Considere que uma amostra radioativa tenha massa inicial de 640 g e que o tempo necessário para que essa massa se reduza à metade seja de 4 anos.

Após um período de 24 anos, a massa aproximada desse material será de:

- a. 5 g
- b. 10 g
- c. 20 g
- d. 40 g

Q17. (Física) Com a expansão do uso de veículos elétricos, uma das principais discussões envolve o tempo necessário para a recarga das baterias, que ainda é superior ao tempo gasto no abastecimento de veículos movidos a combustíveis fósseis. Diante disso, usuários desse tipo de transporte precisam considerar a autonomia do veículo e organizar seus deslocamentos, prevendo paradas para recarga.

Após percorrer 110 km, um condutor decide recarregar a bateria de seu automóvel elétrico, cujo rendimento médio é de 5,0 km por kWh. Para a recarga, utiliza um carregador ideal conectado a uma rede de 220 V, por onde circula uma corrente elétrica de 20 A.

O tempo aproximado necessário para repor a energia consumida nesse trajeto é de:

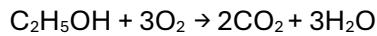
- a. 0,005 h
- b. 0,125 h
- c. 2,5 h
- d. 5,0 h

Q18. (Química) Um agricultor prepara uma solução aquosa de fertilizante dissolvendo 50 g de um sal solúvel em água suficiente para completar 2,0 L de solução. Durante a aplicação, percebe-se que, por evaporação, o volume final da solução foi reduzido para 1,6 L, sem perda de soluto.

A concentração comum dessa solução após a evaporação, em g/L, será:

- a. 15,63
- b. 25,05
- c. 31,25
- d. 40,00

Q19. (Química) O etanol é um combustível renovável amplamente utilizado no Brasil. Sua combustão completa pode ser representada pela equação química:



Considerando essa reação e os impactos ambientais associados, o uso do etanol como combustível apresenta como vantagem principal:

- a. aumento da emissão de óxidos de enxofre na atmosfera.
- b. liberação de carbono que não participa do ciclo natural do carbono.
- c. redução da formação de gases do efeito estufa por não liberar CO₂.
- d. menor contribuição líquida para o CO₂ atmosférico, por integrar o ciclo do carbono.

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Q20. (História) “A história do Primeiro de Maio de 1890 — na França e na Europa, o primeiro de todos os Primeiros de Maio — é, sob vários aspectos, exemplar. Resultante de um ato político deliberado, essa manifestação ilustra o lado voluntário da construção de uma classe — a classe operária — à qual os socialistas tentam dar uma unidade política e cultural através daquela pedagogia da festa cujo princípio, eficácia e limites há muito tempo tinham sido experimentados pela Revolução Francesa.”

PERROT, M. **Os excluídos da história:** operários, mulheres e prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

De acordo com a interpretação apresentada pela autora, a instituição do Primeiro de Maio como data simbólica tinha como finalidade central:

- a. exaltar valores associados à ideologia burguesa dominante.

- b. consolidar uma identidade coletiva entre os trabalhadores.
- c. estabelecer uma memória vinculada ao Estado-nação.
- d. promover a integração política por meio de uma cidadania formal.

Q21. (História) “A ‘África’ tem sido incessantemente recriada e desconstruída. A ‘África’ tem sido um ícone contestado, tem sido usada e abusada, tanto pela intelectualidade quanto pela cultura de massas; tanto pelo discurso da elite quanto pelo discurso popular sobre a nação e os povos que, supostamente, criaram e se misturaram no Novo Mundo; e, por último, tanto pela política conservadora como pela progressista.”

SANSONE, L. **Da África ao afro:** uso e abuso da África entre os intelectuais e na cultura popular brasileira durante o século XX. Afro-Ásia, v. 27, 2002.

Segundo o autor, as múltiplas interpretações e representações atribuídas à África ao longo do tempo decorrem, principalmente, do:

- a. predomínio de uma identidade cultural restrita ao campo do folclore.
- b. avanço científico e tecnológico ocorrido no continente africano.
- c. desconhecimento histórico e construção estereotipada sobre a África.
- d. apagamento antropológico das comunidades africanas na modernidade.

Q22. (Geografia) Analise a tirinha abaixo:



SOUZA, M. Disponível em: www.turmadamonica.com.br. Acesso em: 06 jan. 2026.

Na tirinha de Mauricio de Sousa, os personagens observam transformações no espaço natural e as associam ironicamente à ideia de “progresso”. O efeito crítico produzido pelo humor evidencia uma reflexão sobre a forma como determinadas ações humanas interferem no meio ambiente.

A ironia presente na tirinha expressa uma crítica à seguinte relação estabelecida entre sociedade e natureza:

- a. expansão econômica baseada na exploração intensiva e degradante dos recursos naturais.
- b. reformulação das práticas herdadas do processo de colonização.
- c. ameaça à preservação de áreas ricas em recursos minerais estratégicos.
- d. fortalecimento de políticas de proteção por meio do extrativismo sustentável.

Q23. (Geografia) “A dublagem é o novo campo a ser explorado pela inteligência artificial, e há empresas dedicadas a fazer com que as vozes originais de atores sejam transpostas para outros idiomas. A novidade reforça a tendência da automação de postos de trabalho nas mais diversas áreas. Tem potencial para facilitar a vida de estúdios e produtoras e, ao mesmo tempo, tornar mais escassas as oportunidades para dubladores e atores que trabalham com isso.”

A transformação tecnológica descrita no texto tende a produzir, como principal efeito social, a:

- a. preservação dos setores produtivos vinculados à economia nacional.
- b. redução da demanda por formação acadêmica especializada.
- c. interrupção dos processos criativos no campo das artes.
- d. intensificação do desemprego estrutural.

Q24. (Filosofia) Analise a imagem abaixo:



SANZIO, R. Detalhe do afresco **A Escola de Atenas**. Disponível em: <http://fil.cfh.ufsc.br>. Acesso em: 06 jan. 2026.

A imagem apresenta o filósofo Platão em posição central, com o braço erguido e o dedo apontando para o alto. Esse gesto simbólico expressa uma concepção filosófica segundo a qual o verdadeiro conhecimento não se limita ao mundo sensível, mas se dirige a uma esfera superior da realidade. Tal representação está associada à ideia de:

- a. suspensão do juízo como caminho para a revelação da verdade.
- b. acesso à realidade inteligível por meio do exercício do método dialético.
- c. redenção da condição humana pela submissão ao poder divino.
- d. primazia das coisas sensíveis enquanto expressão do intelecto divino.

Q25. (Sociologia) “Uma civilização é a entidade cultural mais ampla. As aldeias, as regiões, as etnias, as nacionalidades, os segmentos religiosos, todos têm culturas distintas em diferentes níveis de heterogeneidade cultural. A cultura de um vilarejo no sul da Itália pode ser diferente da de um vilarejo no norte da Itália, mas ambos compartilharam uma cultura italiana comum que os distingue de vilarejos alemães. As comunidades europeias, por sua vez, compartilharão aspectos culturais que as distinguem das comunidades chinesas ou hindus.”

HUNTINGTON, S. P. **O choque de civilizações**. Rio de Janeiro: Objetiva, 1997.

Com base na interpretação apresentada por Huntington, a noção de civilização corresponde a uma construção cultural que se apoia, fundamentalmente, na:

- a. validade permanente de princípios universais comuns a todas as sociedades.
- b. expansão dos fluxos econômicos e culturais promovidos pela globalização.
- c. concentração do poder e da autoridade nas instituições estatais.
- d. formação de identidades coletivas compartilhadas por grupos sociais.

CARTÃO DE RESPOSTAS - PROVA BOLSA UNIFEV 2026



- a b c d ■
- Q.1:
Q.2:
Q.3:
Q.4:
Q.5:
Q.6:
Q.7:
Q.8:
Q.9:
Q.10:
Q.11:
Q.12:
Q.13:
Q.14:
Q.15:
Q.16:
Q.17:
Q.18:
Q.19:
Q.20:
Q.21:
Q.22:
Q.23:
Q.24:
Q.25:
■ a b c d ■

Prova: 2794564.0

IMPORTANTE:

- Preencha os alvéolos das respostas escolhidas completamente.
- Não rasure ou marque mais de uma opção por questão.



CENTRO UNIVERSITÁRIO DE VOTUPORANGA - UNIFEV
PROCESSO SELETIVO – PROGRAMA DE BOLSA COMUNITÁRIA 2026

PROVA OBJETIVA

GABARITO			
1	C	14	D
2	A	15	C
3	C	16	B
4	D	17	D
5	A	18	C
6	C	19	D
7	A	20	B
8	A	21	C
9	C	22	A
10	C	23	D
11	D	24	B
12	B	25	D
13	B		