

UNIFEV
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

DISCIPLINAS

História da Arte I
História da Cultura
Comunicação e Linguagem I
Fundamentos da Linguagem Visual I
História da Arte da Pré- História ao Gótico
Metodologia Científica
História da Arte II
Fundamentos da Linguagem Visual II
Comunicação e Linguagem I
Filosofia da Arte
Fundamentos Sócio-Filosóficos da Educação
Didática
Estudos de Perspectiva
Currículos e Programas da Arte
Estudos da Tridimensionalidade
Psicologia da Educação
Fundamentos Básicos da Fotografia
Cultura e Arte no Brasil
Didática da Educação e Arte
Psicologia do Desenvolvimento
Libras I
História da Música Brasileira
Teorias da Imagem
Políticas Públicas Educacionais
Ateliê de Poéticas Visuais Digitais I
Psicologia da Aprendizagem
Introdução à História do Teatro
Práticas Artísticas I
Metodologia da Pesquisa da História da Arte I
Laboratório de Pesquisa em História da Arte I
Libras II
Metodologia da Pesquisa da História da Arte II
Laboratório de Pesquisa em História da Arte II
Teorias da Imagem
História do Cinema
Práticas Artísticas II
Artes e Tecnologias Contemporâneas
Laboratório de Pesquisa em História da Arte III
Vídeo Arte
Práticas Artísticas III
Arte e Literatura
Arte e Percepção Visual

Laboratório de Pesquisa em História da Arte III
Vídeo Arte
Práticas Artísticas III
Arte e Literatura
Arte e Percepção Visual
Estágio Supervisionado
Atividades Complementares